

# HANS GEORG NENNING

Geboren am 20.02.1946 in Graz

Nationalität: Österreich  
Wohnsitz: Wien  
Ausbildung: Max Reinhardt Seminar Wien  
Größe: 176 cm  
Gewicht: 76 kg  
Sprachen: Deutsch (Muttersprache)  
Englisch (Fließend)  
Dialekte: Wienerisch, Steirisch  
Kontakt: +43 (0) 699 190 632 43  
Email: [contact@hansgeorgnenning.com](mailto:contact@hansgeorgnenning.com)  
Homepage: [www.hansgeorgnenning.com](http://www.hansgeorgnenning.com)

## Film / TV

| <b>Titel</b>  | <b>Produktion</b>    | <b>Regie</b>  | <b>Jahr</b>    |
|---|----------------------|---|----------------|
| <b>Adelheid und ihre Mörder</b> (TV Serie)<br>Mord auf Rezept   | ARD, Degeto          | Stefan Bartmann   | 2005           |
| <b>Tatort</b> (TV Serie)<br>- Der Schächter<br>- Ein mörderisches Märchen<br>- Stahlwalzer<br>- Feuerwerk für eine Leiche<br>- Des Glückes Rohstoff<br>- Schöne Belinda | ORF, ARD,<br>BR, SWF | Jobst Oetzmann<br>Manuel Siebenmann<br>Hans Noever<br>Kurt Junek<br>Kurt Junek<br>Theo Mezger | 1975 –<br>2003 |
| <b>Eva – ganz mein Fall</b> (TV Serie)  | ZDF                  | Stefan Bartmann   | 2002 –<br>2003 |
| <b>Band of Brothers</b> (TV Mini-Serie)   | HBO                  | David Frankel   | 2001           |
| <b>Blumen für Polt</b> (Fernsehfilm)  | ORF                  | Julian Pölsler  | 2001           |
| <b>Zwei Brüder</b> (TV Serie)<br>– Abschied   | ZDF                  | Andy Bausch   | 2000           |
| <b>Himmlische Helden</b> (Fernsehfilm)  | dieFilm<br>GmbH      | Carsten Fiebler   | 1999           |

|   |             |                          |           |
|---|-------------|--------------------------|-----------|
| <b>Wer Liebt dem wachsen Flügel</b><br>(Fernsehfilm)                      | TeleMünchen | Gabriel Barylli          | 1999      |
| <b>Balko</b> (TV Serie)<br>– Verkaufte Unschuld                           | UFA / RTL   | Andy Bausch              | 1998      |
| <b>Liebling Kreuzberg</b> (TV Serie)                                      | Novafilm    | Vera Loebner             | 1998      |
| <b>Spiel um dein Leben</b>  | MTM - Film  | Friedemann Fromm         | 1997      |
| <b>Zugriff</b> (TV Serie)<br>– Aye, aye, Sir                              | SAT 1       | Holger Barthel           | 1997      |
| <b>Fette Welt</b> (Fernsehfilm)   | MTM - Film  | Jan Schütte              | 1997      |
| <b>Honigmond</b> (Fernsehfilm)  | MTM - Film  | Gabriel Barylli          | 1996      |
| <b>Peter Strom</b> (TV Serie)<br><br>– Wien ist anders                    | ARD / ORF   | Franz Novotny            | 1995      |
| <b>Polizeiruf 110</b> (TV Serie)<br>– Lauf Anna, lauf !                   | ARD / ORF   | Franz Novotny            | 1994      |
| <b>EUROCOPS</b> (TV Serie)<br>– Transit in den Tod                        | ORF         | Kitty Kino               | 1992      |
| <b>Hansi Vrba – Inländerfreund</b><br>(Fernsehfilm)                       | ORF         | Kurt Ockermüller         | 1991      |
| <b>Camillo Castiglioni</b> (Fernsehfilm)                                  | ORF         | Peter Patzak             | 1988      |
| <b>Jazol</b> (Kinofilm)   | Vardarfilm  | Kiril Cenevski           | 1985      |
| <b>Kottan ermittelt</b> (TV Serie)<br>– Fühlt wie du<br>– Die Beförderung | ORF         | Peter Patzak             | 1981-1983 |
| <b>Der stille Ozean</b> (Kinofilm)  | ORF         | Xaver<br>Schwarzenberger | 1982      |
| <b>Der grüne Stern</b> (Kinofilm)   | ORF         | Heide Pils               | 1982      |
| <b>Familie Merian</b> (TV Serie)  | ORF         | Walter Davy              | 1981      |
| <b>EXIT... Nur keine Panik</b> (Kinofilm)                                 |             | Franz Novotny            | 1980      |
| <b>Junge Leute brauchen Liebe</b><br>(Fernsehfilm)                        | ORF         | Käthe Kratz              | 1979      |
| <b>Auf freiem Fuß</b> (Fernsehfilm)                                       | ORF         | Peter Keglevitc          | 1978      |
| <b>Das Dorf an der Grenze</b> (Fernsehfilm)                               | ORF         | Fritz Lehner             | 1978      |
| <b>Alpensaga</b> (TV Serie)   | ORF         | Dieter Berner            | 1978      |
| <b>Die Strasse</b> (Fernsehfilm)  | ORF         | Volker Vogeler           | 1978      |

### Theaterrollen:

| Jahr      | Stück                         | Rolle                             | Regie              | Theater                   |
|-----------|-------------------------------|-----------------------------------|--------------------|---------------------------|
| 1995      | Butterbrot                    | Peter Steiner                     | Gabriel Barylli    | Landestheater Salzburg    |
| 1988      | Towarisch                     | General Gorotschenko              | Joachim Kemmer     | Tournee BRD Schweiz       |
| 1985-1986 | Mutter Courage                | Der junge Soldat, später Fähnrich | Werner Schroth     | Burgtheater Wien          |
| 1984      | Die Mausefalle                | Seargent Trotter                  | Reinhard Bachler   | Stadttheater Baden        |
| 1983      | Bis aufs Blut                 | Ferdinand                         | Gernot Friedl      | Theater in der Josefstadt |
| 1982      | Figaros Hochzeit              | Figaro                            | Fritz Zecha        | Volkstheater Wien         |
| 1981      | Alle meine Söhne              | George                            | Rainer Ecke        | Volkstheater Wien         |
| 1980      | Dorf ohne Männer              | Thomas                            | Fritz Zecha        | Volkstheater Wien         |
| 1979      | Verehrt und angespien         | Francois Villon                   | Hans Georg Nennung | Theater der Courage       |
| 1979      | Rebell ohne Grund             | James Dean                        | Hans Georg Nennung | Schauspielhaus Wien       |
| 1978      | Pioniere in Ingoldstadt       | Fabian                            | Conny Hannes Meyer | Theater im Künstlerhaus   |
| 1978      | Unter Aufsicht                | Jules Lefranc                     | Conny Hannes Meyer | Theater im Künstlerhaus   |
| 1977      | Einen Jux will er sich machen | August Sonders                    | Gustav Manker      | Volkstheater Wien         |
| 1977      | Die Kindsmörderin             | Egon                              | Peter Gruber       | Volkstheater Wien         |
| 1976      | Philoktet                     | Odysseus                          | Walter Pfaff       | Stadttheater Ulm          |
| 1975      | Der Vierer                    | Tim                               | Walter Pfaff       | Stadttheater Ulm          |
| 1974      | Der zerbrochene Krug          | Rupprecht                         | Wolfgang Müller    | Stadttheater Ulm          |
| 1973      | Billy the Kid                 | Billy the Kid                     | Olaf Tschierschke  | Stadttheater Ulm          |

|      |                            |           |                    |                       |
|------|----------------------------|-----------|--------------------|-----------------------|
| 1972 | Antigone                   | Haimon    | Conny Hannes Mayer | Die Komödianten Wien  |
| 1972 | Der weiße Teufel           | Flamino   | Conny Hannes Mayer | Die Komödianten Wien  |
| 1972 | Die Zofen                  | Claire    | Walter Pfaff       | Die Komödianten Wien  |
| 1971 | Der Hauptmann von Köpenick | Gebweiler | Hans Schweikhart   | Burgtheater Wien      |
| 1970 | Warten auf Godot           | Pozzo     | Werner Schröter    | Studio Reinhardt Wien |
| 1970 | Die Gerechten              | Stepan    | Bruno Dallansky    | Studio Reinhardt Wien |

### **Sonstiges:**

Schreibt und publiziert neben Drehbüchern auch Science Fiction Romane.

Ab 2006 Weiterbildung als Filmregisseur.